



Barcelona, 26 de julio de 2021. La [Asociación de Fotógrafos Profesionales de España · AFPE](#) lanza la 29ª edición de los Premios de Fotografía Profesional LUX y presenta la nueva Imagen LUX 2021, cuya autora es la Asociada Irene Sekulic.

PALABRAS DE LA AUTORA DE LA IMAGEN LUX

Mirar al mundo a través de la lente es algo que me provoca siempre una gran emoción e interés aunque no sea siempre fácil verlo tan de cerca. Observar el mundo profundamente requiere un cierto valor, porque no siempre te va a gustar lo que ves. Para poder captar, tienes que prestar mucha atención, son muchos los detalles a tener en cuenta. Es intenso, eres como un filtro por el cual pasan los ojos del mundo y, sin duda, te hará reflexionar y cuestionarte, ponerte en discusión, dudar tan en profundo que puede asustar.

La fotografía tiene algo muy único, congelar un momento, un anillo de comunicación entre nosotros: entre el fotógrafo que mira, el sujeto que se capta y el público que recibe y responde. No conocemos realmente el abecedario completo de este lenguaje tan poderoso, y tal vez sea esto lo más fascinante: el camino.

He pensado mucho sobre la fotografía que debe representar esta edición de los Premios LUX y he escogido esta para recordar que las mujeres pueden ser madres y profesionales al mismo tiempo, es difícil, pero no imposible.

Cada mujer que he encontrado en mi vida me ha inspirado, y cada una ha encontrado la fuerza en su propia historia y en su propio camino, inspirándose la una con la otra.

Personalmente no conozco ninguna que no haya tenido que luchar extra por avanzar o crearse un espacio en este mundo complejo en el que vivimos. Y este no es más que mi deseo para las generaciones futuras y la razón de este retrato: crear un ambiente competitivo basado en el respeto de la



*diversidad, en la calidad y en la sensibilidad que cada uno pueda ofrecer
porque puede únicamente enriquecernos con sus fotografías.*

*La protagonista de la fotografía es mi hija cuando tenía 7 años. El retrato es
un recordatorio para el futuro, una conexión con el pasado y un momento
del presente para recordarnos que lo que cuenta es seguir mejorándonos.
Esta imagen me ha brindado inesperadas conexiones artísticas y generado
nuevas oportunidades, es definitivamente una confirmación que el camino
se hace.*

Irene Sekulic

La convocatoria está abierta a todos los **fotógrafos profesionales que ejerzan la profesión en el territorio español** hasta el 1 de octubre.

Después de batir récords de inscripciones durante los últimos años, los Premios LUX siguen consolidándose año tras año como un referente de la Fotografía Profesional en España.

29 años de Premios LUX

Desde **1993** los Premios LUX reconocen **las mejores obras fotográficas** realizadas por fotógrafos profesionales y siguen creciendo y mejorando gracias a la participación de los fotógrafos, así como al apoyo imprescindible de la industria fotográfica y entidades colaboradoras.

Los premios se dividen en **11 categorías**, en las que se valorará la **innovación**, la **adaptación** y la **aportación** a una **idea** o concepto, la contundencia y la capacidad de comunicación de la obra.

El prestigio de los Premios LUX viene respaldado por la enorme calidad de los trabajos presentados, pero también por un jurado que se renueva año tras año y está integrado por **reconocidos profesionales del sector de la imagen y la comunicación**.

Andrea Torres
comunicacion@afpe.pro
665 889 934